

C'est Paris...Paris!

Majówka w Paryżu

Termin: 29.04-4.05.2013

Koszt: 950,00

W programie: zwiedzanie stolicy Francji pieszo, metrem, autokarem...

Zapisy: Klub Osiedlowy „Itaka” ul.Pracy 21 do **dnia 10.04.2013**, przy zapisie wpłata zaliczki w wysokości 100,00; do dnia 10.04-500,00

**organizator zastrzega sobie prawo zmiany programu z przyczyn niezależnych, jak również odwołania imprezy w przypadku małej liczby chętnych
propozycja nie jest ofertą handlową w myśl przepisów prawa

Opis oferty

*Prezentowane w serwisie ceny są ruchome. Mogą się różnić od cen katalogowych. Aktualna cena prezentowana jest na stronie.

W cenie zapewniamy:

- zakwaterowanie w pokojach 2, 3 osobowych,
- 3 śniadania,
- 3 noclegi,
- zwiedzanie wg programu,
- transport autokarem klasy LUX (barek, klimatyzacja, DVD, toaleta),
- opieka pilota.

Dodatkowo płatne obowiązkowo

- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów w Paryżu, przewodnik po Luwrze, zestawy słuchawkowe, przejazdy metrem (około 110 euro),
- wyżywienie w trakcie zwiedzania.

Zakwaterowanie:

Hotel klasy turystycznej w trakcie pobytu zakwaterowanie w hotelach w okolicach Paryża. Pokoje 2, 3 osobowe z łazienką.

Wyżywienie:

W cenie 3 śniadania kontynentalne. Opcjonalnie istnieje możliwość wykupienia obiadokolacji w orientacyjnej cenie 11 euro/os/szt. Napoje do obiadokolacji są dodatkowo płatne.

Transport:

Transport autokarem około 16 godzin od granicy polskiej. Przejazd przez Niemcy i Francję. Przyjazd do Paryża około godziny 11:00. Wyjazd do Polski w okolicach godziny 21:00.

Program ramowy:

1 dzień - wyjazd z Polski

2 dzień - przyjazd na **zwiedzanie centrum Paryża** w godzinach porannych, zwiedzanie pieszo i metrem. Wizytę naszą rozpoczniemy od najstarszej części Paryża **Wyspy Cite** (Ile de la Cite), która jest sercem Paryża i najchętniej odwiedzanym zakątkiem stolicy Francji. Zobaczymy katedrę **Notre Dame**, zachwycającą gotycką perłę, wzbudzającą podziw swymi wspaniałymi rozetami, łukami przyporowymi oraz bogatą historią. Następnie udamy się do **Dzielnicy łacińskiej** (Quartier Latin) - dzielnicy nauki, gdzie od czasów Roberta Sorbon, założyciela najstłynniejszej uczelni Paryża, spotkać można uczonych i studentów. Stamtąd pojedziemy do kompleksu **Invalides**, gdzie zobaczymy **grób Napoleona** Bonaparte. Kolejnym punktem dnia będzie wizyta w **Musee d' Orsay** - świątyni sztuki XIX w., znanej ze swej wspaniałej kolekcji dzieł impresjonistów, a zbudowanej w budynku dawnego dworca kolejowego. Czas wolny na obiadokolację. Przyjazd do hotelu na zakwaterowanie i nocleg około 20.00.

3 dzień - po wczesnym śniadaniu wyjazd do **Luwru** (Musee du Louvre) - jednego z największych muzeów świata, aby zobaczyć arcydzieła malarstwa i rzeźby (m.in. Mona Lisa, Nike z Samotraki, Wenus z Milo) zgromadzone w tym dawnym pałacu królewskim. Następnie przejazd na **zwiedzanie Wersalu** (Versailles) - imponującego kompleksu pałacowego króla Ludwika XIV, gdzie zobaczymy kolekcję dzieł sztuki w komnatach królewskich, Salę Lustrzaną i niepowtarzalne ogrody autorstwa Andre le Notre' a (Uwaga! Ogrody w niektórych terminach i w weekendy płatne dodatkowo 8 €). Następnie powrót do **centrum Paryża** na spacer po ekumenicznym cmentarzu **Pere Lachaise**, który jest Panteonem na wolnym powietrzu i miejscem wiecznego spoczynku m.in. Fryderyka Chopina, Balzaca, Edith Piaf, Oscara Wilde' a, Jima Morrisona. Czas wolny na obiadokolację. Powrót do hotelu na nocleg.

4 dzień - wyjazd na **zwiedzanie Paryża pieszo i metrem**. Rozpoczniemy od Tour Eiffel - symbolu miasta, najwyższej budowli Paryża, z której szczytu roztacza się wspaniała i rozległa panorama. Stamtąd udamy na **Pola Elizejskie** (Champs Elyses), czyli najstłynniejszą aleję świata, gdzie zobaczymy **łuk Triumfalny** (L' Arc de Triomphe) - symbol zwycięstw Napoleona Bonaparte. Kolejnym punktem będzie Muzeum Perfum **Fragonard** - królestwie zapachów, gdzie można zapoznać się z tajemnicą produkcji perfum. Czas wolny na obiadokolację, / nocleg/.

5 dzień - po wczesnym śniadaniu i złożeniu bagaży w autokarze, spacer po dzielnicy Montmartre, gdzie zobaczymy: Place Blanche z **Moulin Rouge** - kabaret w którym narodził się kankan; **Place Pigalle**; Bazylikę **Sacre Coeur** - górującą na najwyższym wzgórzu miasta, imponującą śnieżno-białą świątynię w stylu grecko-bizantyjskim, wybudowaną jako symbol zgody narodowej. Wieczorem (ok. 21.00-22.00) podstawienie autokaru i wyjazd do Polski.

6 dzień - przyjazd do Polski w godzinach popołudniowych. Pilot rozlicza się z wstępów. Opłata za lokalnych przewodników jest kalkulowana na całą grupę i nie podlega odliczeniu w przypadku samodzielnego zwiedzania.

Warto wiedzieć:

Program zwiedzania jest ramowy i może ulec zmianie. Pilot nie oprowadza po wnętrzach zwiedzanych obiektów. Opłata dodatkowa za bilety wstępu, zestawy słuchawkowe, przejazdy metrem, przewodnika w Luwrze- zbierana jest przez pilota i rozliczana w ostatnim dniu wycieczki. Prosimy o przygotowanie kwoty około 110 euro.

Pozostałe informacje:

Czy wiesz, że...

*W Paryżu i na przedmieściach mieszka ponad 12 mln osób. Jest to jedno z najgęściej zaludnionych miast na świecie.

*Paryż był bohaterem wielu filmów m.in. „ Francuski pocałunek ” , „Amelia” , „Kod da Vinci” , „Paryż, Teksas” , „Pachnidło” , „Ratuj” , „ Moulin Rouge” , „13 Dzielnica” .

*Wieża Eiffla czyli prawdopodobnie najstynniejsza wieża świata. Ten cud techniki został wzniesiony w 1889 r. przez Gustave'a Eiffla. Pierwsze piętro wieży znajduje się na poziomie 57 m, drugie - 115 m, trzecie - 276 m. Ten wspaniały symbol Paryża wznosi się na wysokość 300 m. Waga wieży to 7 tys. ton, do tego dochodzi 50 ton farby, którą pokrywana jest co 7 lat.

*Pola Elizejskie to jeden z najbardziej znanych symboli Paryża .14 lipca, czyli w dzień narodowego święta Francji aleja mieni się od błękitu, bieli i czerwieni. W tym dniu upamiętniającym zdobycie Bastylli i początek Wielkiej Rewolucji Francuskiej w 1789 roku, w dniu finału Tour de France, w noc sylwestrową oraz za każdym razem, gdy wypada jakieś wyjątkowe, poważne lub radosne wydarzenie, zbiera się tutaj spontanicznie cała Paryż.

*Muzeum Orsay (Musée d'Orsay), zostało otwarte w 1986 roku w budynku, który służył dawniej jako dworzec. Znajdują się tutaj eksponaty z okresu od 1848 do 1914 roku, tj. od czasów II Republiki do wybuchu I wojny światowej. Budynek dworca został wzniesiony pod koniec XIX wieku przez spółkę kolejową. Monumentalna fasada była inspirowana architekturą Luwru. Inauguracja dworca odbyła się w 1900 roku. Po latach udoskonalania pociągów perony stały się zbyt krótkie i w końcu w 1939 roku dworzec został zamknięty. Po przebudowie stał się jednym z najciekawszych muzeów w Paryżu.

*Katedra Notre Dame jest prawdopodobnie najbardziej popularną budowlą stylu francuskiego gotyku. Kamień węgielny położył pod ten gmach król Ludwik VII w 1163 r.

Ukończono ją blisko 200 lat później. Katedrę wzniesiono na wyspie na Sekwanie, zwanej Île de la Cité. Katedra ma 130 metrów długości, 48 metrów szerokości, a wysokość sklepienia w głównej nawie przekracza 35 metrów. Iglica z drzewa obitego ołowianą blachą ma 40 metrów wysokości. Na wykonanie sklepienia świątyni użyto 1300 dębów. Fasadę katedry tworzą dwie wieże, mające 70 metrów wysokości. Ważnym elementem Notre Dame są witraże i rozety, zwłaszcza olbrzymia rozeta północna mieniąca się tysiącem barw, co ukazuje niezapomnianą grę światła. Ogrom wnętrza tonuje nieco panujący zazwyczaj półmrok, ale warto pamiętać, że katedra może pomieścić ok. 9 tys. wiernych.

*Luwr to jedno z najbardziej znanych muzeów na świecie. Jest to bardzo ważne miejsce z perspektywy historii Francji, ponieważ przez osiem wieków rezydowali w nim królowie i cesarze.

Żołędziem pierwszej kolekcji dzieł sztuki był król Franciszek I. Napoleon Bonaparte uczynił z Luwru najbogatsze muzeum świata, nakładając na podbite państwa kontrybucję w postaci dzieł sztuki, wybieranych przez dyrektora muzeum, Vivanta Denona. Można tutaj zobaczyć Mona Lisę, Wenus z Milo oraz Nike z Samotraki. W Luwrze znajduje się ok. 35 000 dzieł sztuki.

